



**COLEGIO  
COLOMBO  
BRITÁNICO**

Unimos Pueblos y Culturas  
a través de la Educación



# TEATRO

Programa Actividades Extracurriculares



**COLEGIO  
COLOMBO  
BRITÁNICO**

Unimos Pueblos y Culturas  
a través de la Educación

## Docentes – Teatro



**Roosevelt Atehortúa**

Egresado de la Facultad de Artes Escénicas del  
Instituto Departamental de Bellas Artes.

30 años de experiencia en dirección y actuación siendo el Teatro una expresión artística que basa sus ideas y conocimientos en el cuerpo y el pensamiento del actor, involucrando los sentidos, sentimientos, emociones.



COLEGIO  
COLOMBO  
BRITÁNICO

Unimos Pueblos y Culturas  
a través de la Educación

## Programa - Teatro

El programa pedagógico teatral busca potenciar las habilidades cognitivas, psicomotoras y afectivas, estimulando la inclusión y promoviendo un aprendizaje significativo y perdurable como eje central de la acción.

Que los estudiantes sean capaces de construir un proceso de retroalimentación de orden social, brindando conocimientos básicos del teatro mediante el uso y la creación de trabajos artísticos de proyección local, departamental y nacional. Que reconsideren conceptos relativos a la cultura, el arte y la identidad del entorno en el que viven, respondiendo a trabajos y asumiendo desafíos.





COLEGIO  
COLOMBO  
BRITÁNICO

Unimos Pueblos y Culturas  
a través de la Educación

## Objetivos - Teatro

- Transmitir al alumno el valor de la técnica y del proceso de aprendizaje artístico teatral.
- Desarrollar en el alumno la capacidad de juego que le oriente hacia la creación de espacios de libertad donde pueda crecer su imaginación.
- Fomentar en el alumno el deseo de conocimiento. Completar lo que la práctica va diciendo con el estudio teórico. Aprendizaje teórico-práctico.
- Desarrollar en el alumno la capacidad de trabajar para la pregunta y no para la respuesta.





**COLEGIO  
COLOMBO  
BRITÁNICO**

Unimos Pueblos y Culturas  
a través de la Educación

# Metodología - Teatro

## ¿Qué enseña?

### **Cognitivo:**

Experimentar  
procesos de investigación y  
seguimiento artístico.

### **Actitudinal:**

Toma de decisiones,  
responsabilidad y compromiso.

## ¿Cómo se enseña?

El juego como principio y modelo  
de aprendizaje pedagógico.  
Mediante la lectura y análisis de  
textos dramáticos e  
improvisaciones permanentes  
bajo el estudio de personajes y  
autores de representación  
universal.

## ¿Quiénes enseñan?

Especialista en Arte Dramático.



**COLEGIO  
COLOMBO  
BRITÁNICO**

Unimos Pueblos y Culturas  
a través de la Educación



# TEATRO

Programa Actividades Extracurriculares